



HOME MOSTRE MUSEI PERSONE LIBRI DOVE OPINIONI VIDEO FOTOGALLERY

ARCHEOLOGIA ARTE CLASSICA E MODERNA ARTE CONTEMPORANEA SCULTURA ARCHITETTURA BIBLIOTECHE & ARCHIVI RESTAURI STUDIO&LAVORO

APPUNTAMENTI

15
 15
 3
 0

Napoli, Tano D'Amico al "Sabato della fotografia"

Il fotoreporter siciliano inaugura il ciclo di incontri aperti al pubblico su temi, tecniche e nuove frontiere del linguaggio fotografico



Tano D'Amico

NAPOLI – **Tano D'Amico**, il grande fotoreporter di origini siciliane (classe 1942), è il primo protagonista, **sabato 9 maggio** (ore 11.30) de *Il Sabato della Fotografia*, ciclo di incontri aperti al pubblico su temi, tecniche e nuove frontiere del linguaggio fotografico, in programma nel cuore di Napoli, per *Percorsi d'arte*, tra il centro polifunzionale Piazza Forcella e lo Spazio NEA di piazza Bellini.

«Il fotografo dei senza potere, dei vinti – secondo la definizione che propongono le note biografiche a lui dedicate – l'unico capace di cogliere la bellezza umana del disagio sociale», sarà impegnato a Napoli in un incontro dibattito aperto sul tema Arte, cultura e contro cultura. Temi forti e frequentati nel corso di un'intera vita da Tano D'Amico che in tutta la sua intensa attività si è sempre contraddistinto per il suo modo di indagare non tanto sui fatti di cronaca quanto piuttosto sulle ragioni che li producono.

«La rassegna *Il Sabato della Fotografia* - sottolinea Pino Miraglia tra i curatori del progetto insieme a Bruno La Mura e Luigi Solito - già proposta con successo, nel recente passato, al Mav di Ercolano, si pone l'obiettivo di far conoscere ai giovani il percorso professionale e artistico dei grandi autori italiani, nonché di approfondire temi e poetiche laddove la fotografia diventa linguaggio espressivo ed essenziale,



ALTRI ARTICOLI

Firenze: il restauro dei putti di della Robbia

Lo eseguirà l'Opificio delle Pietre Dure in due fasi: la prima dall'11 al 15 maggio 2015, la seconda in autunno

Milano: festa per i 10 anni in città di Dorotheum Vienna

A Palazzo Amman una mostra di opere soprattutto italiane, poi la fiera si sposta nella capitale austriaca

Brescia: D'Annunzio e l'automobile

Al Museo Mille Miglia, per "Freccia Rossa" 2015, oggetti del poeta come soprabiti, cappelli, foulard, occhiali

A Milano la street art per le regole nello sport

Al Tennis Club Alberto Bonacossa l'opera di KayOne, Korvo aka Korvuz Korax e Stefano Phen, anche con Accademia di Brera

Biennale: Leone d'oro ad "Armenity" e ad Adrian Piper

Leone d'argento ad Im Hueng-Soon e menzioni speciali a Harun Farocki, Collettivo Abounaddara e Massinisa Selmani

COMUNI E REGIONI

A Roma, in mostra il premio Capitolium 2015



Le sale Bramante, nella centralissima piazza del Popolo, ospitano la collettiva internazionale "Arte in cammino"

Torino celebra il Neorealismo



A 70 anni dalla Liberazione e dall'uscita del film "Roma città aperta", sette mesi di iniziative

"Unisono", Giulio Paolini in mostra alla videoteca della Gam

nonché testimonianza storica. L'incontro con Tano D'Amico, è solo il primo di una serie di appuntamenti (ad ingresso libero) attraverso cui coinvolgeremo, ogni sabato fino a fine giugno, tanti altri protagonisti della fotografia come Raffaella Mariniello (su "trasformazione urbana e sociale", il 16 maggio allo Spazio Nea), Antonio Biasiucci (su "il libro fotografico", il 23 maggio a Piazza Forcella), Fabio Donato (il 30 maggio allo Spazio Nea, per la presentazione del volume "Fabio Donato – Fotografia"), Luciano Ferrara (su "le minoranze urbane", il 6 giugno a Piazza Forcella), Claudio Corrivetti (su "editoria e fotografia" il 13 giugno allo Spazio Nea) ed infine Francesco Cito impegnato a Piazza Forcella sia ne "il lavoro di fotoreporter" workshop di tre giorni, dal 19 al 21 giugno, che nella presentazione del volume antologico "Francesco Cito Photographer", sabato 20 alle ore 11.30».

Il ciclo de *Il Sabato della Fotografia* si sviluppa parallelamente al corso *Fotografia e lavoro*, a cura di Pino Miraglia e Flaviana Frascogna, in fase di svolgimento per *Percorsi d'Arte* nel centro polifunzionale di Piazza Forcella, con cui dallo scorso 14 aprile (e per i prossimi otto mesi) si stanno formando alla professione di fotografo 20 giovani (tra i 16 ed i 24 anni).

Vademecum.

Info. www.percorsidarte.eu



92 opere riprese con la telecamera
fissa per quattordici anni, rielaborate in
un solo minuto

in collaborazione con gli enti locali

VIDEO

Publicato il 07 May 2015 alle 12:23 | Ultima modifica 07 May 2015 alle 12:23

TAG: "SABATO DELLA FOTOGRAFIA", NAPOLI, TANO D'AMICO

ATTI CREATIVI



Napoli: "Partorire con
l'arte ovvero l'arte di
partorire"

RIPETIZIONI



Al Madre di Napoli le
opere della Sturtevant

RIFACIMENTI



A Napoli "Metamorfosi
Reloaded 2015"

APPUNTAMENTI



Milo Manara, nominato
magister di Comicon,
arriva a Napoli

© ARTEMAGAZINE - via dei Pastini 114, 00186 Roma - tel 06.98358445 - mail redazione@artemagazine.it
Quotidiano di Arte e Cultura registrato al Tribunale di Roma n. 270/2014 - Direttore Responsabile Alessandro Ambrosin
Società editrice ARTNEWS srl, via dei Pastini 114, 00186 Roma - P.IVA e C.F. 12082801007
Chi siamo - Note legali